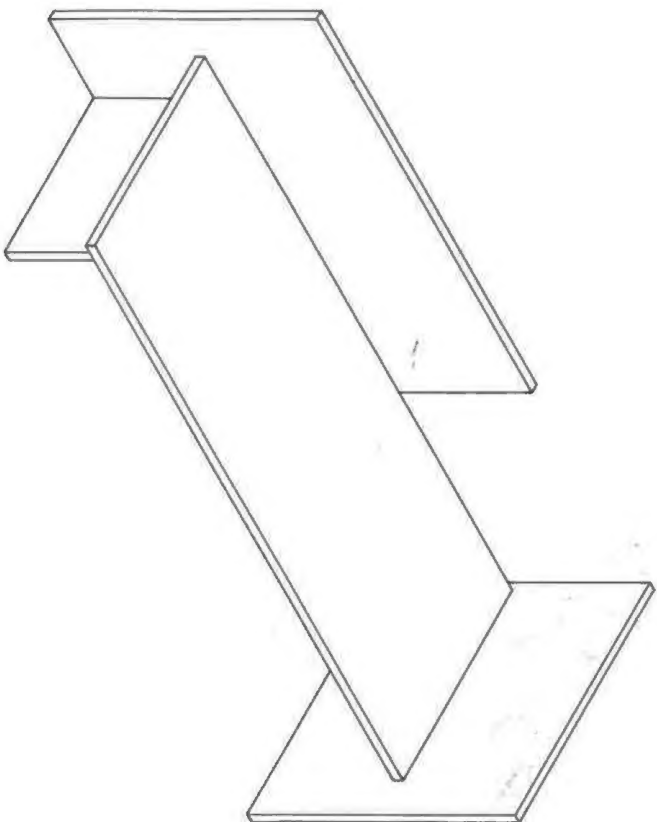


BANKJE

BENCH



KLEUR:

poot, zij- en achtervlak: zwart met witte kopse kanten
zitting: wit met zwarte kopse kanten

ALGEMENE WERKWIJZE

1. teken de verschillende platen af. Ter plaatse van de aansluitingen het materiaal 2 mm infrezen of hakken.
2. wanneer alle onderdelen in de aangebrachte kepen passen, de verbinding verlijmen en op regelmatige afstand verzonken houtschroeven met een platte kop aanbrengen.
3. afwerken in kleur (zie technische inleiding, punten 3 en 4).

bijzonderheden:

197

Afkomsig uit het interieur dat Rietveld voor de familie Frenkel ontwierp. Voor het Schröderhuis ontwierp Rietveld een bankje dat hierop lijkt.

MATERIALEN:

- | | | |
|-----------------------|----|------------|
| a. 58,5 x 58,5 x 2,2 | 1x | multiplex: |
| b. 58,5 x 94,5 x 2,2 | 1x | zijvlak |
| c. 46,7 x 135,2 x 2,2 | 1x | achtervlak |
| d. 38,5 x 27,2 x 2,2 | 1x | zitting |
| | | poot |

MATERIALS:

- | |
|------------|
| plywood: |
| side plane |
| back plane |
| seat |
| leg |

COLOUR:

leg, side and back plane: black, end grain white
seat: white, end grain black

METHOD:

1. mark off the different planes. At the place of the connections fraise or cut 2 mm.
2. when all the parts fit into the notches, glue the connection and adjust the countersunk flat headed wood screws at a regular interval.
3. finish in colour (see technical introduction, items 3 and 4)

particulars:

197

Derived from the interior Rietveld designed for the Frenkel family. For the Schröder House he designed a bench that looked similar.

